

六月 夜能

舞囃子「草紙洗」
歌合わせの席で、大伴黒主と対立した小野小町が、最後には和解し、和歌の道を寿いで中之舞を舞う部分をお見せします。

舞囃子「誓願寺」
乏佐之翔(ぼさのかけり)は観世流にのみある小書(特殊演出)。通常ではシテ和泉式部が序之舞というゆつたりした舞を舞いますが、この小書の時には舞台を二巡するイロエの所作に変わります。

舞囃子「船弁慶」
船に乗って都を落ち延びる義経一向の前に平知盛の幽霊が現れて船を沈めようとします。舞囃子では出てきませんが、脇座に弁慶義経らが乗った船があり、シテの知盛がその船に襲いかかる様子を想像して鑑賞ください。

狂言「八尾」
地獄に落ちてくる罪人が減ってしまったために、六道の辻まで出向いて罪人を持ち受ける閻魔王。そこへやって来た男を地獄へ落とそうと早速責め立てますが、この場面でセメという囃子が入ります。さて責め立てられた男が取り出したものは…

能「橋弁慶」

義経と弁慶の出会いがテーマ。一般に知られている話と異なり、能では義経が人を襲います。観世流にのみある笛之巻という小書がつくと、義経の横暴を諷める母の段が加わり、前シテが弁慶ではなく母となり別の曲のよう。なお弦師は狂言方の小書。通常和泉流ではアイが一人のところを、二人で演じます。義経役の子方の活躍も注目です。

能楽囃子方の団体、「東京能楽囃子科協議会」による定期公演です。
囃子方ならではの視点で企画した番組をお楽しみください。

舞囃子
宝生流
草紙洗
シテ 田崎 甫
笛 寺井 義明
小鼓 幸 正昭
大鼓 大倉栄太郎
地謡 辰巳満次郎
辰巳大二郎
澤田宏司
辰巳和磨

舞囃子
観世流
誓願寺
シテ 伊藤 嘉章
笛 八反田智子
小鼓 曾和 正博
大鼓 佃 良勝
太鼓 桜井 均
地謡 関根 知孝
藤波 重孝
坂口 貴信
坂井 音隆
小早川泰輝

舞囃子
宝生流
船弁慶
シテ 山内 崇生
笛 寺田林太郎
小鼓 寺澤祐佳里
大鼓 柿原 光博
太鼓 徳田 宗久
地謡 辰巳満次郎
小倉健太郎
澤田宏司
辰巳大二郎
辰巳和磨

独調
籠太鼓
謡 澤田 宏司
小鼓 大村 華由

休憩

一調
おみなめし
女郎花
謡 浅見 重好
小鼓 岡本 奈

狂言
和泉流
八尾
シテ 野村 万蔵
アド 野村万之丞
野村万之丞
野村真之介
野村真之介
河野 佑紀
山下浩一郎
後見 寺田林太郎
寺澤祐佳里
柿原 光博
桜井 均

能
観世流
橋弁慶
シテ 武田 尚浩
子方 武田 智継
ワキ 福王 和幸
アイ 野村真之介
野村真之介
野村真之介
成田 寛人
田邊 恭資
亀井 広忠
岡 久広
関根 知孝
藤波 重孝
角 幸二郎
坂井 音隆
武田 文志
武田 宗典
関根 祥丸
観世 恭秀
坂口 貴信
武田 祥照

(二十時五十分終了予定)

2026年6月10日(水) 18時開演(17時開場)

国立能楽堂

東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1

JR中央 総武線 千駄ヶ谷駅 徒歩5分
都営大江戸線 国立競技場駅 A4出口 徒歩5分
外口副都心線 北参道駅 出口1 徒歩7分

チケット料金 (全席指定・税込)

S席 9,000円 A席 7,000円 B席 5,000円

GB (学生席) 2,000円 ※学生席は要学生証ご提示

※未就学児の入場はご遠慮いただいております

一般販売開始 4月10日(金) 10時

[お申込み] 観劇サイト「カンフェティ」チケットセンター

<https://www.confetti-web.com/@/hayashika>

電話 050-3092-0051 (平日10:00 ~ 17:00 有人対応)

[お問い合わせ] 東京能楽囃子科協議会

電話 03-6804-3114

Eメール hayasika.kyougikai@gmail.com

公式サイト <https://nohghaku-hayashika.com/>

諸事情により演目、出演者等が変更になる場合がございます。

主催 一般社団法人 東京能楽囃子科協議会 / 助成 公益財団法人 花王 芸術・科学財団

